

# Unsere Tipps für Sie



Die Lampe „Blooming Spark Viola“ aus fluoreszierendem Acrylglas von Hsiao-Chi Tsai und Kimiya Yoshikawa.

Foto: Tsai & Yoshikawa

## GALERIE HANDWERK

### Blüten, die bleiben

Die schönsten Blumensträuße verblühen. Und Trockengestecken fehlt meistens der farbintensive Saft, selbst wenn sie noch so kunstvoll arrangiert sind. Insofern bieten die Blüten, die derzeit in der Galerie Handwerk wild vor sich hinwuchern, einen zumindest nicht in nächster Zeit ver-

gänglichen Ersatz. Manchmal so täuschend echt, dass die Gießkanne zu vibrieren beginnt, zwischendurch schrill und oft genug fantasievoll interpretiert. Das sind dann die Objekte, die den Alltag optisch umkrepeln – zum Beispiel vom Londoner Künstlerduo Tsai & Yoshikawa (siehe oben) –

oder in Form von Schmuck fast jeden faden Fummel festtauglich machen. In dieser Hinsicht sticht Vera Siemunds grüne Blütenkelch-Kette aus Kupfer, Silber und Glas sofort ins Auge.

Bis 29. Juli, Max-Joseph-Straße 4/  
Eingang Ottostraße, Di bis Fr 10  
bis 18, Do bis 20, Sa bis 13 Uhr



Christa Sigg